



오래 전 그날의 기록 “일기”, 스토리텔링하라!

- 스토리테마파크 콘텐츠 창작 공모전 -

2015년 오늘...

오래 전, 그날의 이야기로 가득한 “스토리테마파크(story.ugyo.net)”에서
여러분의 꿈틀거리는 상상력과 주체 할 수 없는 뿔끼(Energy of craziness)를
펼쳐보세요.

스토리테마파크(<http://story.ugyo.net/>)는 조선시대 선인들의 일상의 기록 자료를 사건 중심의 ‘이야기 소재’로 구축해 놓은 사이트입니다. 2,416 건의 이야기 소재와 관련 창작 소재가 연계되어 서비스되고 있습니다.

- 주최 : 문화체육관광부 / 주관 : 한국국학진흥원 / 후원 : 한국콘텐츠진흥원
- 문의 : 한국국학진흥원 디지털국학센터
- 전화 (054-851-0754) / 이메일 mokim@koreastudy.or.kr

1. 스토리테마파크 기획아이디어 대학생 공모전

한국국학진흥원은 스토리테마파크의 이야기 소재를 활용한 창의적인 창작 콘텐츠를 발굴하기 위해 전국 대학생을 대상으로 '스토리테마파크 창작 콘텐츠 공모전'을 개최합니다. 본 공모전에서는 사업화 가능성이 큰 기획안을 선정하여 각 분야의 전문 창작자의 멘토링과 스토리테마파크 관련 현장조사 지원을 통해 기획안(트리트먼트 포함)을 심화발전시킵니다.

○ 공모 내용 :

- 스토리테마파크에 구축된 이야기 소재를 활용한 콘텐츠 기획·창작
- 영화, 드라마, 애니메이션, 만화, 출판, 공연, 전시 등 문화콘텐츠로써 사업화가 가능한 콘텐츠 기획안

○ 공모 대상 :

- 전국 대학생 2~6명으로 구성된 팀
- ※ 다양한 분야의 전공자들로 팀을 구성 할 경우 가산점 부여

○ 접수 방법 :

- 이메일 접수 story@koreastudy.or.kr

○ 접수 기간 : 2015. 6. 8. ~ 6. 12. (17:00 까지)

○ 시상 내역 :

구분	선정	지원내용	비고
문화체육관광부장관상	1팀	2,000,000원	
한국국학진흥원장상	1팀	1,000,000원	
특별상	6팀	각 300,000원	

※ 심사결과에 따라 수상자가 없을 수 있음

○ 심사 기준 :

- 소재의 전문성 : 소재의 이해와 해석이 충분한가
- 기획의 독창성 : 의도 및 목적이 뚜렷하고, 참신하고 매력적인가
- 실현 가능성 : 작품으로 제작 및 사업화가 가능한가

○ **진행 일정 :**

기획안 접수	선정심사(1차)	선정 결과발표
2015. 6. 8. ~ 6. 12.(5일간)	2015. 6. 13. ~ 6. 17.(5일간)	2015. 6. 22. (예정)
멘토링	최종심사(2차)	시상 및 발표
2015. 7. ~ 10.	2015. 10. 17. (예정)	2015. 11. 3.

※ 대학생 공모전에 선정된 팀은 아래와 같은 멘토링 프로그램에 참여해 기획안을 심화·발전시키고, 2차 심사를 거쳐 최종 시상한다.

대학생 공모전 1차 선정 팀 멘토링 주요 일정			
멘토링	스토리테마파크 교육	7월 3일(금) 장소:콘텐츠코리아랩(콘퍼런스룸)	- 1차 합격자 워크숍 - 스토리테마파크 교육 - 멘토-멘티 소개
	멘토 교육	7월~10월	- 멘토별로 진행
	전문가 피칭 교육	9월 4일(금) 장소:콘텐츠코리아랩(콘퍼런스룸)	- 팀별 중간 보고 - 팀별 피칭 교육
	현장답사	팀별 일정	- 기획안 관련 현장 답사 지원
2차 심사		10월 20일(화) 장소:콘텐츠코리아랩(콘퍼런스룸)	- 20분 발표/ 10분 질의 응답 - 전문가 심사
시상		11월 3일(화) 장소 : 국립중앙박물관 대강당	- 문화체육관광부 장관상 1팀 - 한국국학진흥원 원장상 1팀 - 특별상 6팀

※ 상기 일정은 진행상황에 따라 다소 변경될 수 있음

○ **제출서류 :**

- 콘텐츠 창작 기획안(지원신청서 포함) 1부(별첨)
 - 기획안은 요약문 1페이지, 본문 20페이지 이내로 작성
 - A4 기준, 글씨체 휴먼명조, 글씨크기 11포인트, 줄간격 160%
 - 제출 기획안 파일명 형식 : 대학생_기획안_프로젝트명
 - 예) 대학생_기획안_000000
 - ※ 모든 서류의 파일명은 띄어쓰기 하지 않음
 - 제출 형식 및 분량을 지키지 않을 경우 심사 대상에서 제외됨
 - ※ PDF 변환 후 제출을 권장하나, HWP 파일도 제출가능
- 개인정보수집 동의서 1부

○ **접수 시 유의사항 :**

- 타 공모전 및 유사 지원 사업 당선작 응모·중복 수상 불가

- 제출서류를 준수해야하고, 이를 어길 경우 감점 처리할 수 있음
- 접수된 기획안은 수정이 불가하며, 반환되지 않음

○ 선정 시 유의사항 :

- 선정팀은 한국국학진흥원이 지원하는 프로그램에 적극 참여해야 하며, 불성실하게 임할 시 한국국학진흥원과 멘토 및 심사위원회는 제재를 가할 수 있음

※저작권

- 수상된 작품의 저작권은 수상자(저작자)에게 귀속되며, 한국국학진흥원은 비영리목적(저작권 및 영상권 포함)으로 활용할 수 있는 사용권을 가짐

- 수상자는 수상작의 제작 계약시, 주최기관에 계약 사실을 통지 함. 또한, '한국국학진흥원 스토리테마파크 창작 콘텐츠 공모전 수상작'을 바탕으로 제작되었음을 명시

2 스토리테마파크 웹 콘텐츠 공모전

한국저작권위원회는 스토리테마파크의 전통 이야기 소재를 활용한 전문성과 독창성을 갖춘 창작 결과물 도출을 위해 전문 창작자 및 일반인을 대상으로 '스토리테마파크 창작 콘텐츠 공모전'을 개최합니다. 이번 공모전에서는 스마트 미디어에 적합한 창조적 서사구조와 표현방식으로 구성된 웹 소설 및 만화·영상콘텐츠 분야의 작품을 공모합니다.

○ 공모 내용 :

- 스토리테마파크의 이야기 소재를 활용한 웹에서 구현 가능한 웹 소설 및 만화·영상콘텐츠로 연재 가능한 작품
- 전통 이야기 소재를 스마트 미디어에 적합한 창조적 서사구조와 표현방식으로 구성한 웹 소설·만화·드라마·다큐·영화 등

○ 공모 분야 :

- 기성작가를 포함해 학력, 연령, 지역 제한 없음 (1인 1작품 출품)

구분	제출 내용	비고
웹소설	- 작품 기획안 1부 - 3화 분량의 완결된 스토리	
웹툰 (캐릭터, 이모티콘 디자인 포함)	- 작품 기획안 1부 [웹툰] 2화 분량의 웹툰 * 40컷 이상, 가로 980픽셀, 세로 제한 없음 * JPEG 파일 [캐릭터, 이모티콘] * 본형 1종과 응용형 9종(총 10종의 이모티콘) * AI 파일 또는 PSD 파일 * 애니메이션 형태 제안 출품 가능(GIF 파일)	
웹영상 (드라마, 다큐, 영화 등)	- 작품 기획안 1부 - 2화 분량의 완결된 작품 * 5분 이상의 Full HD사이즈(1920*1080 이상) * AVI, MOV, MP4, WMV 동영상 파일	음원은 저작권에 저촉되지 않는 음원 사용

○ 공모 대상 :

- 기성작가를 포함해 학력, 연령, 지역 제한 없음 (1인 1작품 출품)

○ 접수기간 : 9월 28일(월)~10월 5일(월) 17:00까지

○ 제출서류 :

- 콘텐츠 창작 기획안 (지원신청서 포함) 1부 (별첨)
- 작품 1식
- 개인정보수집 동의서 1부

○ 제출방법 :

- 스토리테마파크 사이트에 업로드 (공모전 사이트 개설 예정)

○ 심사기준 :

- 독창성 : 소재와 설정이 참신하고, 매력적인가
- 완성도 : 주제가 뚜렷하고, 내용의 구성 및 전개(연출)이 탁월한가
- 사업화 : 원작으로 사업화가 가능한가

○ 시상내역 및 지원 :

구분	선정	지원내용	비고
문화체육관광부장관상	1명	10,000,000 만원	
한국국학진흥원장상	1명	7,000,000 만원	
특별상	1명	3,000,000 만원	

※ 심사결과에 따라 수상자가 없을 수 있음

○ 진행일정 :

접수	심사	발표
2015. 9. 28. ~ 10. 5.(8일간)	2015. 10. 5. ~ 10. 9.(5일간)	2015. 10. 12 (예정)
시상 및 발표		
2015. 11. 3. 국립중앙박물관		

※ 상기 일정은 진행상황에 따라 다소 변경될 수 있음

○ 접수 시 유의사항 :

- 타 공모전 및 유사 지원 사업 당선작 응모·중복 수상 불가
- 제출서류를 준수해야하고, 이를 어길 경우 감점 처리할 수 있음
- 접수된 기획안 및 작품은 수정이 불가하며, 반환되지 않음

○ 선정 시 유의사항 :

다음과 같은 응모작은 심사대상에서 제외되며, 수상했을 경우라도 해당 수상을 자동 취소하고, 시상금 및 연재 자격 또한 회수되오니 유의하시기 바랍니다.

- 결과 발표 전, 정식 출판되거나 정식 온라인 연재되는 경우
- 국내외 타 공모전에서 이미 수상한 경우
- 다른 작품을 표절하거나, 기존 작품을 각색 및 개작한 경우
- 공공질서 또는 미풍양속에 저해되는 경우
- 다른 이의 지적재산권을 침해한 것으로 인정되는 경우

※ 저작권

- 수상된 작품의 저작권은 수상자(저작자)에게 귀속되며, 한국국학진흥원은 비영리목적(저작권 및 영상권 포함)으로 활용할 수 있는 사용권을 가짐
- 수상자는 수상작의 제작 계약시, 주최기관에 계약 사실을 통지 함. 또한, '한국국학진흥원 스토리테마파크 창작 콘텐츠 공모전 수상작'을 바탕으로 제작되었음을 명시