

영상제작과  
Department of  
Video Production

조교 김정민

2020. 3. 13



교수진 소개

과목 소개

2020 교육과정 안내

학과소개

사회봉사 및 채플 안내

학적관리 안내

장비대여 및 반납 안내

## 1. 최동호교수님(학과장)



### 학력

중앙대학교 예술대학교 연극영화과(영화연출 전공)  
일본와세다 대학원 수료(다큐멘터리 연출 전공)  
중앙대 예술대학원 석사

### 경력

DCN(현 OCN 제작 팀장)  
iTV 경인방송 제작 팀장  
OBS 경인TV 방송본부장  
OBS 경인TV 대표이사

### 전공 및 주요 연구분야

방송 프로그램제작/방송 편성

## 2. 조현일 교수님



### 학력

서울대학교 불어교육과

Berklee College of Music,  
B.M. in Film Scoring and Composition

New York University,  
M.A. in Scoring for Film and Multimedia

KAIST 문화기술대학원 Social Computing LAB 박사수료

### 전공 및 주요 연구분야

영상음악/음향, 문화산업, Social Computing

### 3. 김상경교수님



#### 학력

서울대학교 사범대학 체육교육과  
서울대학교 대학원 교육학 석사  
Pennsylvania State University, M.S. in Kinesiology  
Brooks Institute of Photography, B.A. in Visual Journalism

#### 경력

미주한국일보 취재기자  
주한미국대사관 공보원 사진기자  
OBS경인TV 외신뉴스캐스터

#### 전공 및 주요연구분야

방송 영상/보도

## 4. 최진성 교수님



### 학력

서강대학교 신문방송학 학사, 석사  
연세대학교 영상예술학 박사

### 경력

다큐멘터리영화 <아이엠 I AM> (2012) 감독  
장편영화 <소녀> (2013) 감독  
다큐멘터리영화 <더플랜> (2017) 감독  
다큐멘터리영화 <저수지게임> (2017) 감독

### 전공 및 주요 연구분야

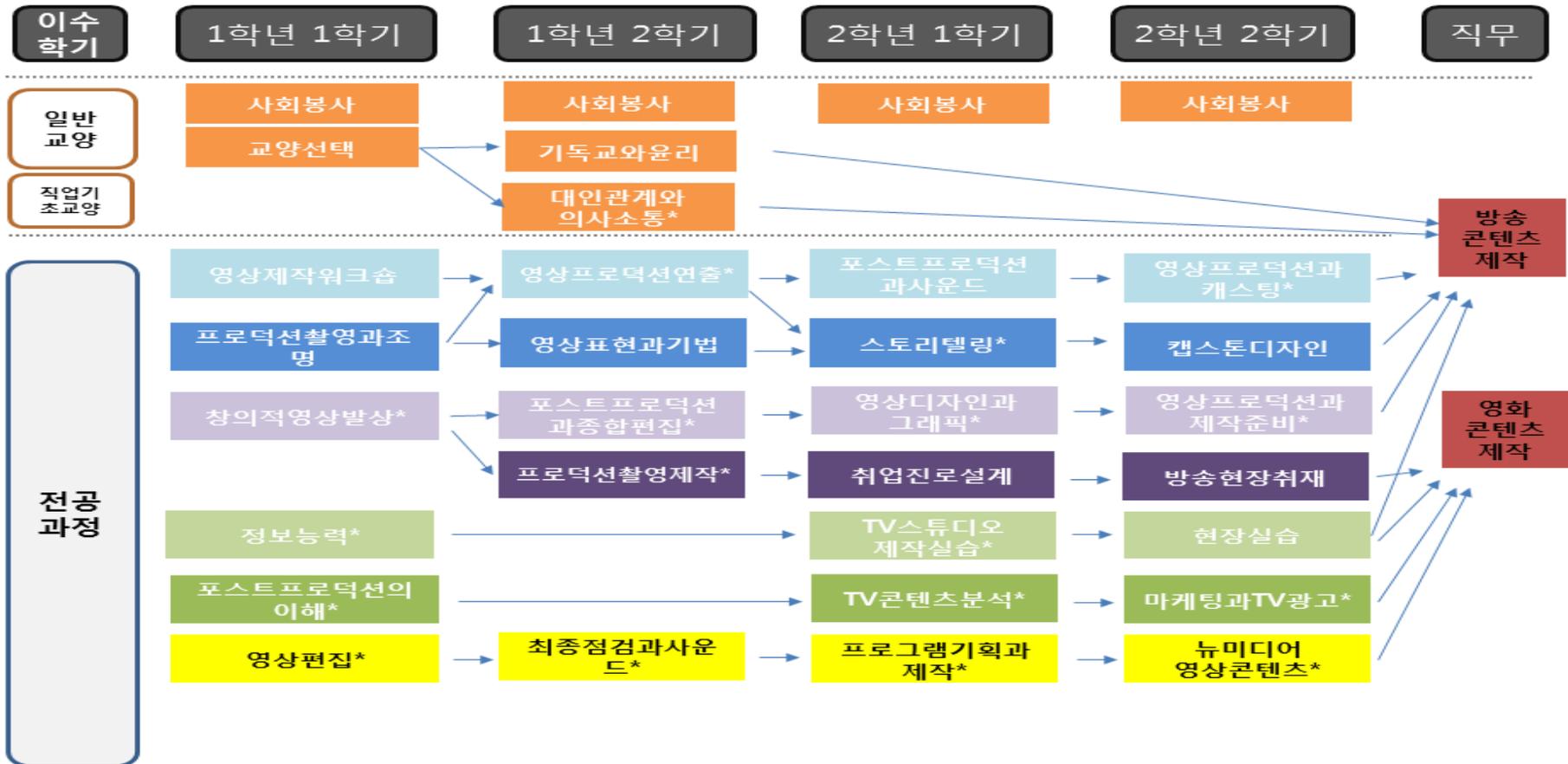
영화, 다큐멘터리, 영상이론 및 연출

## 2.1 교강사 현황 및 담당 과목

구분	성명	담당과목
전임교수	최동호(학과장)	TV스튜디오제작실습, 영상제작워크숍
	조현일	포스트프로덕션과사운드, 창의적영상발상
	김상경	스토리텔링, 영상편집
강의전담	최진성	TV콘텐츠분석, 포스트프로덕션의이해
겸임교수	최양현	프로덕션촬영과조명, 정보능력
	송영재	프로그램기획과제작
	안성호	취업진로설계, 영화로보는세상(교양)
시간강사	박혜영	영상디자인과그래픽

### 3.1 2019학년도 교육과정 안내

\* = NCS 적용 교과목





# 제 5회 청아제





NCS 직무성과발표회

# 6th 청아제

2019 승의여자대학교 영상제작과 영상제

승의여자대학교 별관 지하 1층 박현숙홀 2019. 11. 15. Fri



# 산업체 현장견학



## 영상제작과 실습실 및 편집실 현황

실습실 명칭	소프트웨어	세부내용
▶ 영상제작과 실습실 1 (별관 113호)	윈도우 10 한글 2018 Adobe After Effects 2020 Adobe Premier pro 2020 Adobe Bridge 2020 Adobe illustrator 2020 Adobe indesign 2020 Adobe Photoshop 2020	Adobe Premier, After Effect, 등 영상 편집 소프트웨어를 이용하여 이루어지는 영상제작작업과 영상물 분석 등 실습에 관련된 강의는 이곳에서 이루어집니다. 영상제작과 실습실로 타과 학생이나 외부인 출입은 금지되어 있습니다. ※ 지정 좌석제를 원칙으로 하며, 자신의 PC는 스스로 관리합니다.
▶ 영상제작과 실습실 2 (별관 115호)	윈도우 10 한글 2018 Adobe After Effects 2020 Adobe Premier pro 2020 Adobe Bridge 2020 Adobe illustrator 2020 Adobe indesign 2020 Adobe Photoshop 2020	Adobe Premier, After Effect, 등 영상 편집 소프트웨어를 이용하여 이루어지는 영상제작작업과 영상물 분석 등 실습에 관련된 강의는 이곳에서 이루어집니다. 영상제작과 실습실로 타과 학생이나 외부인 출입은 금지되어 있습니다. ※ 지정 좌석제를 원칙으로 하며, 자신의 PC는 스스로 관리합니다.
▶ 영상제작과 편집실 (별관 3층)	307호 308호 309호 310호	※ <u>좌석은 선착순</u>

※ 실습실, 편집실 사용 공통 규칙

① 음식물 반입 금지

② 실습실 사용 요일 : 월~금요일 [가능 시간은 추후 공지/ 주말 사용자 3일전 학과실에서 신청, 일요일은 사용 불가능]

③ 편집실 자리 선착순

## 5.1 사회봉사 취득학점 안내

### 1. 교과 및 교육

가. 이수 구분 : 교양 선택

나. 학점(시수) : 1학점 30시간 이상

다. **4학기 중 1학기만 신청하여 취득**

라. 강좌개설 학기 : 전 학기(4학기)

아) 기 간

구 분	1 학기	2 학기
기 간	(전년도)12월 ~ 5월(겨울방학포함)	6월 ~ 11월(여름방학포함)
봉사활동	수강신청 후 해당 학기 중	30시간 을 활동 해야함

바) 제한기간(시간)

수업/중간/기말고사/학술답사/견학 등 학교의 정규 교육기간(시간)중의 봉사활동은 불인정

c) 봉사활동시간 : 1일 3시간 이상 8시간 이내로 하여야 함 (학교에서 추후 보고서 확인)

마. 봉사활동을 종료 후 다음 자료를 학과실에 제출

-봉사활동 확인서 (봉사 활동한 기관에서 주는 경우도 있음)

-사회봉사 보고서 (임원)

※ 위의 각종 양식(서식)은 학과에 비치되어 있음

## 2. 평가방법

- a) 평가내용 : 봉사활동시간, 보고서 및 활동내용
- b) 성적 산출기준

봉 사 활 동		비고
시 간 수	평가방법	
30시간 이상	PASS	
30시간 미만	FAIL	

- c) 성적 평가 교수 : 지도담당교수 (최동호 교수님)

### 3. 봉사활동영역(국·공립만 인정, 기관장의 직인이 있는 공적 서류 인정)

가. 자원봉사

나. 지역사회봉사

다. 공공봉사 및 산업체 봉사

라. 국제 및 종교 단체 봉사 (교회 선교활동 인정)

마. 교내봉사

## 5.2 채플(예배)

가. 매주 화요일 대학 예배

(지정좌석제- 사이버캠퍼스에서 본인 좌석 확인)

나. No PASS자는 학교생활에 불이익을 받을 수 있다.

- 학교에서 주는 장학제도 및 임원추천 불가능
- 졸업예정자가 No PASS 인 경우에는 졸업생이 아닌 수료자로 인정
- 채플은 결석 3회까지는 PASS자로 인정되지만 4회부터 No PASS
- 주간의 경우 지각이라는 항목이 없으며 야간의 경우에는 **지각 3회당 결석 1회**

다. NO PASS자는 채플 레포트를 제출 (단, 장학금 제도에서는 제외)

- 과제는 교목실에서 지정해주는 성서를 지정된 횟수만큼 손으로 작성
- 레포트 쓰는 횟수 (결석한 횟수)-(3)
- 취직 등으로 인해 정해진 시간에 채플을 못 들을 경우 교목실과 상담 후 조정

## 6.1 학생 학적 사항 : 수강신청, 학점, 장학, 채플 제도

### 1) 수강신청

#### 가. 신청기간

매 학기 개시 전 학교에서 정한 기간 (학과 공지 기간)

#### 나. 신청방법

집 또는 학교 인터넷으로 신청

- ① 우리 대학의 홈페이지에 접속하여 화면 중앙 사이버 캠퍼스를 클릭
- ② ID(학번)와 비밀번호(주민등록번호 뒷자리)입력 후 Log-in
- ③ 왼쪽 메뉴얼 중 수강의 수강신청을 클릭하고 학과전공 개설과목 중 수강하고자 하는 과목을 클릭한 후 수강신청을 완료
- ④ 왼쪽 메뉴얼의 수강시간표를 클릭하고 본인의 수강신청 확인서를 출력하여 확인 · 검토

#### 다. 유의사항

- ① 매 학기 수강신청은 본 수강 15학점 이상 24학점 미만 신청함을 원칙
- ② 수강 신청 완료한 과목은 웹상에서 변경불가
- ③ 매 학기 본인이 신청 및 이수한 학점을 반드시 숙지할 것
- ④ 졸업에 필요한 최저 이수학점은 80학점 이상으로 하며, 전공과목과 교양필수과목[기독교와 윤리], [사회봉사], [채플]을 이수하지 않고는 졸업 할 수 없습니다.

## 6.2 성적평가 및 학사징계

### 1) 평점방법

각 교과목 중 수업시간 수의 1/4이상을 결석한 자는 재수강

다만, 질병, 상고(부모), 기타 부득이한 사유로 시험에 응시하지 못할 때에는 사전에 사유서 및 진단서(종합병원)를 학과  
경우 교무처에 제출하여야 한다.

### 2) 결석 및 지각

가. 지각 3회는 결석 1회

나. 4번 이상 결석일 경우 자동으로 F

### 3) 재수강

가. F학점일 경우 재수강 가능.

나. 재수강 신청은 F받은 강의가 있는 학기에 신청가능

ex) 1학기 과목일 경우 내년 1학기에 신청 가능

다. 재수강은 학과실에서 각 학기마다 학생들에게 개별연락 후 신청

## 6.3 휴학 및 자퇴

### 1) 휴학

휴학은 각 학기 개강 전, 개강 후 3주 이내 (학과실에서 고지하는 기간 내)  
학과실에서 교수님과의 상담 일정을 잡아 지도교수, 학과장님의 상담을 거친 후  
휴학원서 제출이 가능

**\*\*반드시 학과실에 휴학계획을 알린 후 교수님과의 상담을 거쳐야 휴학이 가능\*\***

### 2) 자퇴

자퇴는 언제든지 신청 가능하며,  
학과실에서 교수님과의 상담 일정을 잡아 지도교수, 학과장님의 상담을 거친 후  
자퇴원서 제출이 가능

**\*\*반드시 학과실에 자퇴계획을 알린 후 교수님과의 상담을 거쳐야 자퇴가 가능\*\***  
**학기 개시 후 일수에 따라 반환액이 달라짐**

## 2020학년 1학기 학사 일정

일자	내용	비고
3.16.(월)	개강	
3.16.(월) - 3.27.(금)	재 학생: <u>온라인 수업</u>	-
3.30.(월) - 5.01.(금)	2020학년도 1학기 <u>3주차-7주차 대면수업</u>	<u>대면수업</u>
5.04.(월) - 5.08.(금)	2020학년도 1학기 <u>중간고사</u>	<u>8주차</u>
5.11.(월) - 6.19.(금)	2020학년도 1학기 <u>9주차-14주차 대면수업</u>	<u>대면수업</u>
<u>6.22.(월) - 6.26.(금)</u>	<u>2020학년도 1학기 기말고사</u>	<u>15주차</u>
<u>6.29.(월)</u>	<u>하계방학</u>	

\*학사일정 변경될 수 있음

**학과실** 별관 1층 107호

**조 교**

김정민

-학과 행정 및 실무 담당

☎ 02)3708-9142~3    FAX:02)3708-9144

\*전화 시, 이름과 학번을 말한 후, 문의해주시길 바랍니다.\*

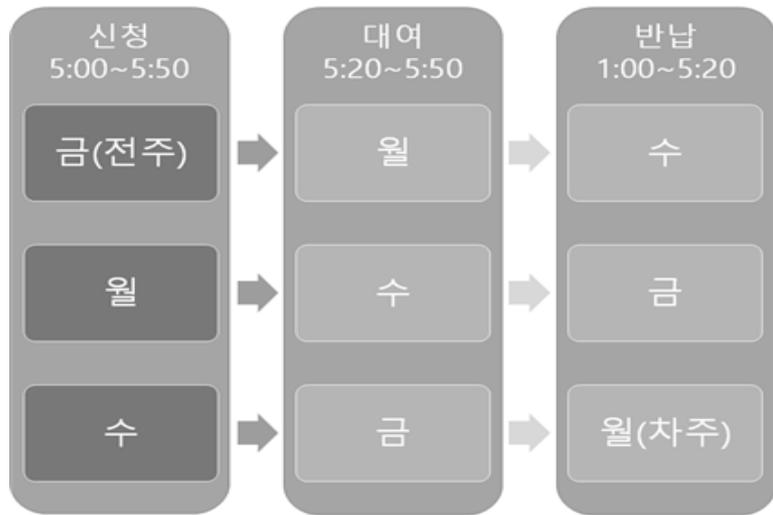
✉ video@sewc.ac.kr

**학과실 운영시간 9:00~6:00**

**\*\*아래 시간에는 업무가 불가능하며, 자리를 비웁니다\*\***

**점심시간 12:00~13:00**

**※학과 내 예절※**



### <신청>

- 신청서에 조 이름과 과목명 등 빠짐없이 기입하여 제출해주시기 바랍니다.
- 장비 대여 신청서는 개별적으로 프린트하여 제출하도록 합니다.

### <대여>

- 지정된 대여, 반납시간에만 대여 및 반납이 가능합니다. 부득이한 경우 신청 전에 협의바랍니다.
- 장비대여는 신청서를 낸 순서대로 선착순으로 진행 됩니다.
- 대여시간 내에 대여를 하지 않을 경우 다음 순서 대기자에게 넘어갑니다.

### <반납>

- 반납시간은 다음 사용자를 위하여 철저히 지켜주시기 바랍니다.
- 모든 액세서리를 꼼꼼히 확인 한 후 대여, 반납 해주시기 바랍니다.
- 메모리카드(SD카드)는 포맷 한 후 반납 해주시기 바랍니다.

### <!!파손금지!!>

- 장비 파손 시 학과실 면담, 교수님 면담, 기자재실 담당 선생님 면담

장비 대여 신청서					
신청일자 : 2020 . . . . .					
학년	이름	반드시 확인여부 확인 서명:		조 이름	강의명
대여일자 : 2020. . . . . 시간		학번:	연락처:	반납일자 : 2020 . . . . . 시간	
품명	구성		신청	번호	비고
카메라 (캠코더)	VG20	카메라, 기본마이크, SD카드			
	VG30	카메라, 기본마이크, SD카드			
	NX-70	카메라, 마이크(SMX), SD카드			
	PXW-290	카메라, 마이크(SMX), SD카드×2			
	C-100	카메라, 렌즈, 마이크(SMX), SD카드×2			
	DSLR(EOS5D)	카메라, 렌즈 ,CF카드, SD카드			담당교수 (인)
	OSMO(DJI) 삼성기어360 GARMIN VIRB 360	카메라, 기본마이크, SD카드 본체 및 셋트장비 포함 본체 및 셋트장비 포함			배터리 포함 배터리 포함 배터리 포함
카메라 배터리	NP-F70(소) or NP-FV100(중) BP-955(중) or BP-970G(대) LP-E6(소)			캠코더용 C-100용 DSLR용	
카메라 거치대	VCT-1170RM (소) TH-650 (소) 2061SI (대) 190XProB, 322RC2			C-100용 DSLR용	
마이크	BOON MIC 무선 PIN MIC 유선 PIN MIC VIDEO MIC	NTG-2, BLIMP, POLE, CABLE 송, 수신기 (XLR or 쏬넥) LINE MIC			RODE SONY DSLR용 TASCAM
녹음기	본체, SD카드				
조명기기	LED LIGHT 소형 LIGHT	LCD1200(대) or LCD600(중) 카메라 부착용			
	배터리	BL-BP160NE(대), BL-BP95(중), BL-BP65(소), FS-F970N(대) NP-970(대), BL-770(중), NP-F570(소).			LED라이트용 모니터용 소형 포터블
	STAND	I 형 ( LED LIGHT용 )			LED라이트용
		C 형 (LIGHT용)			
T 형 (기타 특수목적용)					
기타	LED MONITOR	5,6" 필드 모니터 ( 스테릴라이저용 )			
	슬레이트 반사판	Black or White			
	MDMI 케이블 슬라이드 캠	(삼각대 포함)			
	지미질 충전기	(본체 및 셋트장비 포함) ( 캠코더, 녹음기, 조명 )			

★ 유의사항

장비 파손시 : 해당학생은 사고확인서를 학과실에 제출 (양식 첨부)  
 해당학생은 장비담당자 및 학과장 면담후 장비 재교육.  
 해당학기에 동일 장비 대여 제한

# !학과실 면학근로학생 모집!

시간을 잘 지키는 자  
학과를 사랑할 자신이 있는 자  
조교와 친해지고 싶은 자  
청소가 취미인 자  
글씨를 잘 쓰는 자  
일정한 월급을 받고 싶은 자  
일 할 준비가 된 자

그대여, 학과실로 오라.



# !학과실 면학근로학생 모집!

어머,  
이건 해야해!



**\*\*인턴 혜택\*\***

1. **따박따박 들어오는 월급**
2. **봉사시간 15시간 부여**
3. **아름다운 조교님들과의 관계**
4. **빠삭한 학교 사정**

**3월 30일 대면수업 이후  
면접 일정 공지!**

**입학을 축하합니다!**